

## ملخص ياءات الإضافة

ياءات الإضافة هي الياءات الدالة على المتكلم وتصل بالاسم والفعل والحرف وهي

### إما أن تقع

قبل حرف آخر غيرهما (تسكن باستثناء أحد

عشر موضعا فإنها تفتح فيها وهي:

-البقرة: 125 – 186

- آل عمران: 20 - الأنعام: 79 – 162

- الحج: 26 - طه: 18 - الشعراء: 186

- يس: 22 - الدخان: 21 - الكافرون: 6

قبل همزة الوصل في:

•الأسماء: (تفتح مطلقا).

•الأفعال: (تفتح إلا في ثلاث حالات) وهي:

-الأعراف: 144

-طه: 30-31

الفرقان: 27

### قبل همزة القطع

المكسورة: (تفتح إلا في تسع حالات) وهي:

- الأعراف: 14

- يوسف: 33

- الحجر: 36

- القصص: 34

- ص: 79

- غافر: 41-43

- الأحقاف: 15

- المنافقون: 10

المضمومة: ( تفتح إلا في حالتين)

هما:

- البقرة: 40

- الكهف: 96

المفتوحة: (تفتح إلا في سبع حالات) وهي:

- البقرة: 156

- الأعراف: 143

- التوبة: 49

- هود: 47

- مريم: 43

- غافر: 26-60

## ياءات الزوائد

الياءات الزوائد: هي الياءات المتطرفة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية ولا تتصل إلا بالأسماء أو

الأفعال وهي إما أن تكون أصلية في الكلمة أي تقع لاما لها وإما أن تكون زائدة للمتكلم كياء الإضافة

وإليك التفصيل:

اعلم يارعاك الله أن لورش من طريق الأزرق سبعة وأربعين ياء زائدة مقسمة بين الأسماء والأفعال

### كالآتي

#### الأفعال: وهي عشرون فعلا:

- البقرة: 186
- آل عمران: 20
- هود: 46 - 105
- الإسراء: 62
- الكهف: 24 - 40 - 64 - 66
- طه: 93
- الحج: 25
- النمل: 36 موضعين
- القصص: 34
- يس: 23
- الصافات: 56
- الدخان: 20 - 21
- القمر: 37
- الملك: 17
- الفجر: 4 - 15 - 16

#### الأسماء: وهي سبعة وعشرون اسما:

- البقرة: 186
- إبراهيم: 14 - 40
- الإسراء: 97
- الكهف: 17
- الحج: 44
- سبأ: 13 - 45
- فاطر: 26
- غافر: 15 - 32
- الشورى: 36
- ق: 14 - 41 - 45
- القمر: 6 - 8 - 16 - 18 - 21 - 30 - 39
- الملك: 18
- الفجر: 9

## ملاحظات:

**الأولى:** اعلم بأن الخلاف في الياءات الزوائد يدور بين إثبات الياء وحذفها، وأمّا ياءات الإضافة

فالخلاف فيها يدور بين فتحها وإسكانها.

**الثانية:** ياءات الإضافة تثبت وصلا ووقفا كما هي في المصاحف العثمانية، وأمّا الياءات الزوائد فإنها

تحذف حالة الوقف وجهها واحدا وهي غير ثابتة في المصاحف العثمانية؛ لذا يرمز لها في المصاحف بياء

صغيرة.

**الثالثة:** قرا ورش - رحمه الله - الياء التي في آخر كلمة (ومحيي) الأنعام: 162، بالإسكان والفتح،

والمقدم في الأداء هو الأول أي الإسكان.