

المحاضرة التاسعة: الصحافة المكتوبة

لقد شكل ظهور الصحافة المكتوبة تطويراً كبيراً في العالم ونقلت نوعية في مفهوم الاعلام ، فلم يكن سابقاً الاعلام سوى اتصال عبر اشخاص جلهم من التجار يتداولون الاخبار من مكان الى مكان ويتداولونها شفاهة تارة و تارة أخرى مكتوبة .

-1- مفهوم الصحافة المكتوبة: لقد تعددت التعريفات حول الصحافة واختلفت حيث ذكر منها :

-1- التعريف اللغوي : ورد في لسان العرب لابن منظور " الصحيفة هي التي يكتب فيها، وجمعها صحائف وصحف وصحف ".

وفي قاموس أوكسفورد تستخدم الكلمة صحفة بمعنى press وهي شيء متعلق ومرتبط بالطبع والطباعة ونشر الاخبار والمعلومات والمعلومات وهي تعني أيضاً journal ويقصد بها الصحيفة وjournalisme بمعنى الصحافة وjournaliste بمعنى الصحيفة فكلمة الصحافة تشمل إذن الصحيفة والصحفي في الوقت نفسه .

1-2- التعريف الإصطلاحي : إذن الصحافة في تعريفها البسيط هي " رواية الأخبار وعرضها بطريقة ما على القراء ، وبعبارة أخرى هي " أوراق محدودة مطبوعة يومياً أو أسبوعياً أو شهرياً أو دوريًا تحمل الأخبار أو العلم وتتوزع على القراء للإطلاع والالامام بما تنقله إليهم فهذا التعريف يشمل الصحافة والجريدة والمجلة .

فالصحافة المكتوبة إذن عبارة عن نشرية دورية تصدر بصفة دائمة وثابتة وتحتوي على المواضيع والأخبار الاجتماعية والثقافية والسياسية والاقتصادية والدينية التي تساعدها في زيادة تربية الوعي الفكري لدى المجتمع .

2-نشأة الصحافة المكتوبة وتطورها :

2-1- نشأة الصحافة المكتوبة في العالم : تمثلت بدايات الصحافة المكتوبة في شكلها البدائي في النقوش على الحجر عند القدماء المصريين والتي تتضمن كتابات تحتوي على أخبار المجتمع، كما تمثلت في الكتابة على الجدران في عهد الرومان والتي تضمنت أخبار الحكام وإعلان الحروب.....الخ .

يذكر التاريخ أن الصينيون كان لهم الفضل في مجال صناعة الصحف حيث انهم اصدر عام 911 ق م جريدة تسمى كين كان وأيضا اصدر الرومان صحيفة الواقع الرسمية عام 58 ق م ، وفي القرن الرابع عشر بدأت أوروبا تستيقظ من سبات القرون الوسطى وبدأ ظهور البرجوازيين و العائلات الغنية و ظهرت تعطشها للاطلاع على أحداث العالم فظهرت الحاجة إلى الصحف المخطوطة التي يكتبها تجار أخبار تلبية لاحتياجات ورغبات شخصيات الغنية لمعرفة ما يدور في العالم

وتعد فرنسا من الدول السباقـة في إصدار الصحف الرسمية حيث صدرت في 30 ماي 1631 صحيفة فرنسيـه تدعـى لاـغـازـيت la gazette لـصـاحـبـها تـيو فـراـسـتـريـونـدوـ وـتصـدرـ هـذـهـ الصـحـيفـةـ بـإـنـظـامـ فـيـ 12ـ صـفـحةـ كـلـ أـسـبـوعـ وـتـوزـعـ 1200ـ نـسـخـةـ وـقـدـ عـالـجـتـ هـذـهـ الصـحـيفـةـ الـأـخـبـارـ الـدـاخـلـيـةـ وـالـخـارـجـيـةـ لـفـرـنـسـاـ بـمـاـ فـيـ ذـلـكـ الـأـخـبـارـ السـيـاسـيـةـ وـالـعـسـكـرـيـةـ وـالـشـؤـونـ الـمـتـعـلـقـةـ بـالـقـصـرــالـخـ وـحدـتـ مـعـظـمـ دـوـلـ أـوـرـوـبـاـ حـذـوـ فـرـنـسـاـ فـأـنـشـأـتـ صـحـفـاـ رـسـمـيـةـ ،ـ وـظـهـرـتـ فـيـ بـرـيـطـانـيـاـ أـوـلـ صـحـيفـةـ اـنـجـلـيزـيـةـ يـوـمـيـهـ عـامـ 1702ـ مـ ،ـ وـهـيـ صـحـيفـةـ دـايـلـيـ كـرـانتـ وـظـهـرـتـ فـيـ دـايـلـيـ كـورـانـتـ Daily Courant وـهـيـ أـوـلـ صـحـيفـةـ يـوـمـيـهـ فـيـ الـعـالـمـ أـيـضـاـ وـقـدـ اـسـتـمـرـتـ تـلـكـ الصـحـيفـةـ فـيـ الصـدـورـ حـتـىـ عـامـ 1735ـ وـفـيـ فـرـنـسـاـ صـدـرـتـ أـوـلـ صـحـيفـةـ يـوـمـيـهـ باـسـمـ لوـ جـورـنـالـ دـيـ بـارـيـ وـذـلـكـ فـيـ أـوـلـ دـيـسـمـبـرـ 1777ـ .ـ

وبالنسبة لنـشـأـةـ الصـحـافـةـ فـيـ أـمـرـيـكاـ فـبـالـرـغـمـ مـنـ أـنـ أـوـلـ ظـهـورـ آـلـةـ الطـبـاعـةـ فـيـ أـمـرـيـكاـ يـعـودـ إـلـىـ عـامـ 1638ـ مـ فـقـدـ مـضـتـ 52ـ سـنـةـ قـبـلـ أـنـ تـظـهـرـ إـلـىـ الـوـجـودـ أـوـلـ جـرـيدـةـ أـمـرـيـكـيـةـ فـيـ يـوـمـ 25ـ سـبـتمـبرـ 1690ـ مـ أـصـدـرـ بـنـيـامـينـ هـارـيسـ صـحـيفـةـ بـاـبـلـيـكـ أـوـكـيرـنـسـ بوـثـ فـورـينـ 25ـ سـبـتمـبرـ 1690ـ مـ أـصـدـرـ بـنـيـامـينـ هـارـيسـ صـحـيفـةـ بـاـبـلـيـكـ أـوـكـيرـنـسـ بوـثـ فـورـينـ أـنـدـ دـوـمـيـسـتكـ Occurrences both foreign and Domestic هلـ الـوـقـائـعـ الـخـارـجـيـةـ وـالـمـلـحـيـةـ وـفـيـ 24ـ أـبـرـيلـ 1704ـ أـسـسـ جـونـ كـامـبـلـ مدـيرـ البرـيدـ فـيـ بـوـسـطـنـ جـرـيدـةـ ذـيـ بـوـسـطـنـ نـيـوزـ لـترـ

2- نـشـأـةـ الصـحـافـةـ المـكـتـوـبـةـ فـيـ الـوـطـنـ الـعـرـبـيـ :

بدـأـتـ الصـحـافـةـ الـعـرـبـيـةـ مـعـ حـمـلةـ نـابـلـيـونـ بـوـنـابـرـتـ عـلـىـ مـصـرـ عـامـ 1798ـ ،ـ حـيـثـ أـصـدـرـتـ فـيـ الـقـاهـرـةـ صـحـيفـتـيـنـ بـالـلـغـةـ فـرـنـسـيـةـ .ـ فـيـ عـامـ 1828ـ أـصـدـرـ مـحمدـ عـلـيـ باـشاـ صـحـيفـةـ رـسـمـيـةـ باـسـمـ جـرـيدـةـ الـوـقـائـعـ الـمـصـرـيـةـ ،ـ فـيـ عـامـ 1885ـ أـصـدـرـ رـزـقـ اللـهـ حـسـونـ فـيـ اـسـطـنـبـولـ

جريدة عربية أهلية باسم مرآة الأحوال العربية، ومن الصحف القديمة والتي لا زالت تصدر لحد الآن جريدة الأهرام والتي صدرت لأول مرة في عام 1875.

وفي الجزائر صدرت جريدة المبشر عام 1847 وكانت جريدة رسمية فرنسية، ثم صدرت جريدة كوكب أفريقيا عام 1907 وكانت أول جريدة عربية يصدرها جزائري.

أما لبنان صدرت جريدة حديقة الأخبار عام 1858. تم تبعها العديد من الصحف منها نفير سوريا والبشير، وفي تونس صدرت جريدة باسم الرائد التونسي عام 1860.

أما في سوريا بدمشق صدرت جريدة سوريا عام 1865، بينما في ليبيا صدرت أول جريدة طرابلس الغرب عام 1866.

وصدرت أول صحيفة في العراق عام 1869 تبعها عدة صحف منها جريدة الموصل والبصرة وبغداد والرقيب في حين صدرت في المغرب جريدة المغرب عام 1889، أما في فلسطين صدرت جريدة النمير عام 1908 وتواترت الدول العربية في إصدار الصحف فنجد أن الأردن صدرت أول جريدة في عمان باسم الحق يعلو عام 1920 ، أما المملكة العربية السعودية فصدرت أول جريدة رسمية باسم جريدة القبلة ثم غير اسمها إلى جريدة أم القرى عام 1924 وصدرت جريدة الإيمان عام 1926 في اليمن ، كما صدرت في كل من الكويت والبحرين جريدين هما جريدة الكويت عام 1928، وجريدة البحرين عام 1936.

3- خصائص الصحافة المكتوبة : تتميز الصحافة المكتوبة بجملة من الخصائص نعددتها في النقاط التالية :

1. توفر للقارئ الحرية في اختيار الرسالة أو المحتوى الذي يتلقى مع حاجته واهتماماته من بين العديد من الأنواع من المحتوى المنشور في الصحف
2. تعرض بطبيعتها تفاصيل الدقيقة التي تتفق مع الدراسات المسهبة
3. تعد مصدراً للامان في عالم مزعج المنظمات المحظورة لنشر مبادئها على كل جديد في حين أن استخدام الراديو والتلفزيون قد يعرض أصحاب هذه المنظمات أو الجماعات إلى المساءلة.

4. تعد مصدرا حيا يمكن الرجوع إليك وثيقة تاريخية للوقائع والأحداث
5. تخدم بتوع مختلف الأذواق الفردية والجماعية نظرا لاتساع عرضها وشيوعها
6. تتيح للقارئ الحرية الكاملة في التحليل المرتبط بالموضوعات المقرؤة وتصور المعاني وفهم التلميحات والرموز الخفية بعكس الحال عندما يواجه المشاهدة والمجتمع متحدثا أو ممثلا في الإذاعة والتلفزيون والسينما
7. تحدث الصحيفة علاقة بينها وبين القارئ أو الجمهور بمجرد شرائها فهي تمثل رابطة تقافية مع الجمهور

4- أنواع الصحف المكتوبة : تقسم الصحف المكتوبة إلى عدة تصنيفات سواء من حيث دوريتها أو موضوعاتها أو حتى من ناحية التغطية الجغرافية الخ.

4-1- من حيث الشكل : تقسم إلى نوعين رئисيين هما :

-**الجرائد اليومية والجرائد غير اليومية :** فال الأولى تصدر أربع مرات أسبوعيا على الأقل ، بينما الثانية تصدر أقل من أربع مرات في الأسبوع ومنها الأسبوعية .

-**المجلات :** وهي التي تصدر في دورية معينة اقلها أسبوعا أو شهرا أو سنويا أو أكثر وتقسم إلى مجالات تهم المتلقي العام ومجلات متخصصة في أي مجال من المجالات التي تهم المتخصصين

4-2- من حيث حجم التوزيع : تتقسم صحفا إلى المكتوبة من حيث حجم التوزيع إلى :

-**الصحف الجماهيرية أو الشعبية :** وهي ذات التوزيع الضخم وعادات ما تكون رخيصة الثمن وتركز على المواضيع التي تهم القارئ العادي .

-**الصحف النبوية :** وهي الصحافة التي تتحرى الدقة والموضوعية وتميل إلى الاتزان في معالجة المواضيع وتركز على المقالات الجادة ولا تنشر الفضائح إلا نادرا وتكون مرتفعة الثمن نسبيا.

-**الصحف المعتدلة :** وتحرص بين توجه إلى الجماهير العريضة والمضمون المتوازن على حد سواء وتوجه إلى كافة الجماهير

4-3-من حيث الموضوع: فيمكن تقسيمها إلى عدة فئات منها:

-**الصحف الجامعة:** من سياسية وغير سياسية وغالباً ما تكون يومية أو أسبوعية

-**الصحف الاختصاصية:** كالمجلات الخاصة بعلم النفس أو الزراعة أو التجارة أو الأطفال...الخ

-**الصحف الأدبية:** وهي أكثر الصحف الاختصاصية نشاطاً إذ تكون ميداناً لنشر إنتاج الأدباء والشعراء والفنانين والروائيين.....الخ

-**الصحف المسلية الخفيفة :** التي تتضمن أنواع المسليات والحكايات والمضحكات التي ترفع وتخفف عن القارئ أتعابه اليومية .

-**الصحف الفنية:** التي تتناول شؤون الفنون الجميلة من سينما ومسرح وغناء وتصوير وموسيقى وتمثيل وعارض وحفلات ، وغالباً ما يكون الجمهور ولوع بهذه المعلومات حيث تبدو صريحة .

4-4-من ناحية التغطية الجغرافية: ويقصد بالتغطية الجغرافية مدى وصول الصحيفة إلى القراء في الدول التي تصدر فيها أو مختلف الدول والمناطق التي توجد بها، وفي هذا التصنيف نجد:

-**الجرائد القومية:** وهي التي تريد الوصول إلى جميع القراء في الدول التي تصدر بها وتميل هذه الصحف عادة إلى القضايا القومية العامة ويزيد اهتمامها بالأخبار العالمية والدولية.

-**الجرائد المحلية:** وهي الجرائد التي توجه أساساً إلى قراء إقليم المحدد حيث تمثل هذه الصحف إلى القضايا الخاصة بالإقليم الذي تصدر به، ولا تهتم بالأخبار والقضايا الدولية .

4-5-من حيث دورية الصحف : وعلى هذا الأساس يمكن تقسيم الصحف إلى:

- **صحف يومية:** وهي الصحف التي تصدر بصفة يومية ومنها ما يصدر صباحاً ومنها ما يصدر في المساء

- **صحف أسبوعية :** تصدر كل أسبوع.

- صحف شهرية والنصف شهرية : مثل الصحف الفنية أو الرياضية.....الخ .
- صحف سنوية أو فصلية : مثل صحف المناسبات ، الصحف العلمية.....الخ .

4- من حيث اتجاهها السياسي : تنقسم إلى:

الجرائد المستقلة: وهي الجرائد التي لا تعبر عن أي اتجاه سياسي معين وإنما هي مفتوحة على كافة الآراء والاتجاهات والمذاهب السياسية والفكرية والاجتماعية ويغلب عليها طابع صحافه الخبر ومن النماذج البارزة لذلك في الصحافة العالمية نجد جريدة التايمز اللندنية وجريدة الأهرام المصرية .

الجرائد الحزبية: وهي التي تعبر عن فكر سياسي معين أو اتجاه خاص وتتعدد وظيفتها الجريدة الحزبية في الإعلام عن فكرة الحزب والدفاع عن مواقفه وسياساته ويغلب عليها طابع صحافه الرأي.

5- وظائف الصحافة المكتوبة : تتعدد وظائف الصحافة المكتوبة وتتنوع ومن أهم وظائفها ما يلي :

1. الأخبار أو الإعلام: تزويド القراء بالأخبار الداخلية و الخارجية و التي تهم بلادهم بصفة عامة و يتبعن على الصحافة أن تقدم القدر الكافي من هذه المعلومات حتى يستطيع الناس أن يكونوا رأيا عاما سليما في شؤونهم الداخلية و الخارجية، و بذلك يستطيعون تحقيق الديمقراطية السليمة

3-وظيفة التاريخ : تقوم بتسجيل وقائع الحياة الاجتماعية وبالتالي صارت مصدرا من مصادر التاريخ والصحف تكون مصدر رئيسيا للمؤرخ حين يتعلق الأمر بتسجيل وقائع الحياة اليومية أو حين يتعلق الأمر برصد الاتجاهات الفكرية للأحزاب والأفراد أو دراسة التاريخ الصحافة نفسها .

4-وظيفة الشرح والتفسير: تعمل الصحافة المكتوبة على تقديم إيضاحات حول قضايا تهم الجمهور من خلال تسليط الأضواء على بعض قضايا المجتمع التي تكتشفها وتقوم بتوصيله إلى الجمهور بكل سهولة والعمل على تفسيرها وذكر أسبابها

5-وظيفة الرقابة : فهي تقوم بدور رقابي من خلال ممارسة دور مهم وهو التأثير على الأشخاص في صنع القرارات النيابية.

6-وظيفة تنظيف المجتمع من الفساد: تقوم الصحافة في المجتمعات الليبرالية بدور الرقيب على الحكومة وعلى المشاريع العامة والخاصة وتقوم بالكشف على الانحرافات والأخطاء التي ترتكب في حق الشعب.

6-أهمية الصحافة المكتوبة : تكمن أهمية الصحافة المكتوبة في النقاط التالية :

1. الاطلاع على ما فيها من أخبار بداعي الرغبة في الوقوف على أحوال محیطها الاجتماعي والثقافي والاقتصادي والسياسي

2. التسلية والإمتاع بما فيها من طرائف خيرية ونوادر أدبية.

3. تستعملها الحكومات والسلطات الرسمية المدنية والعسكرية في جميع بلدان العالم كسلاح قوي للدفاع عن أفكارها السياسية خاصة وخصوصياتها الثقافية التي تميزها عن غيرها.

4. وسيلة هامة في الكشف عن الفساد وملaqueة الفاسدين وإثارة قضايا الرأي العالم التي تهم أفراد الشعب كافة .

5. تعتبر واحدة من أهم الأمور التي تشكل الرأي العام إزاء موقف هام تتبناه الدولة خاصة في أوقات الحروب والنزاعات .

6. يمكن أن تزود القارئ بالمعلومات الضرورية والتحليلات المهمة التي تفیده في أي موضوع من المواضيع المختلفة التي يبدي اهتماماً بها.