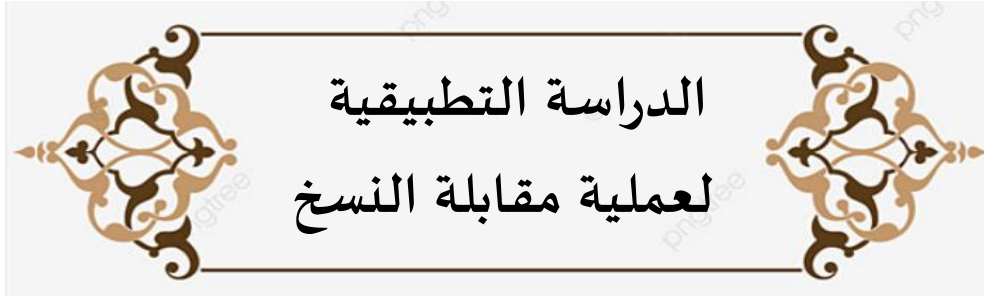


التطبيق الثالث:



د. مختار قديري

الهدف من هذه الدراسة:

- التدرّب على قراءة الخطوط القديمة التي كُتبت بها المخطوطات.
- التمكن من نسخ المخطوط والمقابلة بين النسخ.
- الاطلاع على الرموز والإختصارات ودلالاتها.
- التعرف على خوارج النص وما يدخل منها في النص وما لا يدخل.

تدريبات عملية على المقابلة بين النسخ

التطبيق الأول:

1. على ضوء ما درست في المحاضرات النظرية؛ حاول(ي) إجراء مقابلة بين النسختين لمخطوطة شرح الموارد العذبة، وذلك على اعتبار أن النسخة مكتبة الملك عبد العزيز العامة التي سبق نسخها هي النسخة الأصل.
2. في رأيك هل كل الفروق التي ورد ذكرها في الحواشي جديرة بالإثبات؟ وإذا كان الجواب بـ"لا" فكيف نتعامل معها؟
3. بعد عملية المقابلة ما هي النسخة التي ترشحها لأن تكون أصلا من بين هذين النسختين لهذا المخطوط، ولماذا؟



اللوحة الأولى من نسخة مكتبة الملك عبد العزيز الأولى (أ)

تطبيقات في مقياس تحقيق التراث

لسه رسالة الرحمن الرحيم صلى الله عليه وسلم بالحمد والثناء والثناء
 الحمد والمنة لمن رفع قدره في الفضل الصلاة والسلام علي خاتم
 الرسل وخاتم الكرام وعليه الهمة الافتداء وصحة نجوم الأهدال
 ما فضل خير وقبح محب بعد العين بالإناء **ويجوز** فقلنا أشار
 من أشارته ما لو اجب في الرتبة ان اشرح له منظومتي الملقبة
 بالوارد العذبة مع خلو اليد عن الاسفار واشتغال الفكر
 بهيات الاسفار فترعت استئلاص قلعة البضا عزة وقصر
 الباع في همة الصنعة فان جهد المعالج خرب عن عذر الجراح
 حيث اطلقت المؤلف فرادى ابن حجر او الشيخ فابن القلاج
 او الامام فالرازي او القاضي فالباقلاني او الاستاذ فالاسنوني
 او الحلال فالسويدي او المحافظان فالنوري ورس الصلاة او
 الامامان فالرازي وامام الحرمين والله استر وبنيته النبوية
 اتوسل ان ينفع به الطلاب ويجيله عدة ليوم الحساب
 انه اكرم محب عليه توكلت واليه انيب **المؤثر لغة المتلحق**
 وترا فترا ومنه ارسلنا رسلا تنزيها لها ترا الما وترا ترا لتبني
 اليك بمعنى انصت فقلنا حجاز وفيه غلط ولكل وجهه وعرفا
هو الخبر المنقول من طريق وهي الاسناد وما بيده الجمع من
 التلغوش في الالات فان اخذها المقط فلغظ والاقنوي
 يبيد ترا ترا القدر المشرك والشوط ان تنقض الكثرة الواجبة
 في بعض المرات فلا تنقض الزيادة لانها موكدة للبينين ولا نقص
 عن تلك الزيادة بعد حصولها لان حال اشتراط النفاذ لا يشترط
 بقا وقوله في **المتعلق** بقوله **يستحل كذب علي رواتها**
 ابي رواه تلك الطريق **او غلط** وفيه اشعار بأنه يوجب العلم الخبر

كما هو مذهب الجمهور لانه الاتفاق على سواه واخراج كذب
 مع نيات الهم والطباع مما يجوز العتق بانتفاءه فيحصل
 اليقين وينبت عليه كثر الحاح والرضوي هو الذي يضطر
 الاضناك اليه بحيث لا يمكن دفعه ولا يحصل العلم به لمن ليس
 اهلا للنظر وخالفه السمعة والبراهمة في ايجابه العلم والتعيين
 والبرعي وامام الحرمين في الضرورية لا التراخي كما نسب السبكي
 سواه اليه وتوقف الامدي والمرفعي لم ان الضروري يستلزم
 الوفاق وهو منت في التواتر وانما تفرقت بالضرور في العلم بوجود
 كذبة وتكون الواحد نصف الاثني فلو كان ضروريا مثله لم يفتوا
 وان المجموع ليس الا نفس الاحاد فجاز كذب كل واحد بوجه جواز
 كذب المجموع وانما يلزم حينئذ القطع بالتعيين عند تواترها
 واجيب عن الاول بالتم جواز الكثرة والعناد كما لموسى
 والثانية ما لا مانع من ان يكون بعض الضروري اظهر واقوي
 من بعض الثالث بان حكم المؤلف تدخلف حكم الفرد كما في
 السكتين والمجل المؤلف من الشملات وبهذا يندفع عند الناظر
 اشكال اخر وهو ان رواية المتواتر لا بد ان تكون عدد معين لا يتنازع
 عدم التناهي فاذا نقص منه واحد فان لم يبد اليقين كانت
 علته ذلك الواحد والانقص منه اخر وهكذا اقلنا والرابع هو
 بانتناع ترا التبيين لا يستلزمه الحال ولا يكفي في القرض
 النقص **والعدد المخصوص بالاشتراط** عند اكثر المحققين
 قال السبكي والحلال وهو الاصح لان العدد الذي يحصل به العلم
 بجهول والآراء تختلف في ذلك والحد الترتيبي لا يكفي في مثله
 وما نسب هذا بهوراي اما ما النعمان من تعويض الاثر اليه

اللوحة الأولى من نسخة مكتبة الملك عبد العزيز الثانية (ب)

تطبيقات في مقياس تحقيق التراث

الجواب:

بداية نرزم للمخطوطة الأولى السعودية التي سبق نسخها في التطبيق السابق بالرمز "أ"، وللنسخة السعودية الثانية بالرمز "ب".

1. مقابلة نص المخطوطة "أ" بالمخطوطة "ب"

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد والمنة
، وبعُد:

فقد أشار
.....
.....
.....
.....
.....
.....

والله أسأل
.....

(المتواتر) لغة:
.....

- (1)
- (2)
- (3)
- (4)
- (5)
- (6)
- (7)
- (8)
- (9)
- (10)

تطبيقات في مقياس تحقيق التراث

وعرفاً:

.....
.....
.....

وقوله (في العقل)

.....
.....

..... الجاحد.

والضروري:

.....

وخالف.....

.....
.....

عند تواترهما.

وأجيب عن الأول:

والثاني:

والثالث [..... /.....].

- (1)
- (2)
- (3)
- (4)
- (5)
- (6)
- (7)
- (8)
- (9)
- (10)

تطبيقات في مقياس تحقيق التراث

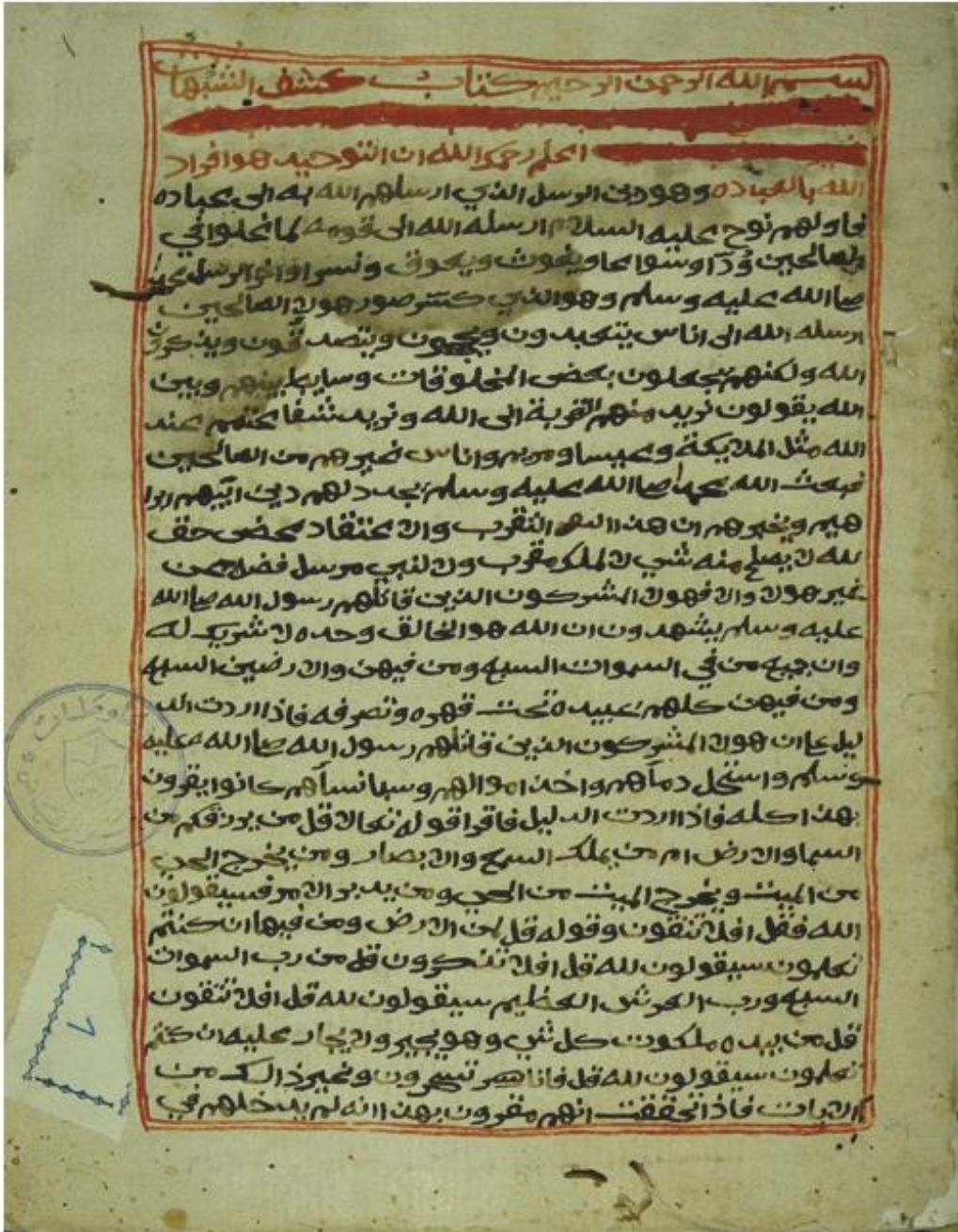
..... 2.
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
..... 3. النسخة التي أرشحها لأن تكون أصلا هي:
..... وذلك للاعتبارات الآتية:

- ●
- ●
- ●
- ●

التطبيق الثاني:

1. على ضوء ما درست في المحاضرات النظرية: حاول(ي) إجراء مقابلة بين النسخ الثلاثة لمخطوطة "كشف الشبهات"، وذلك على اعتبار أن نسخة جامعة الملك سعود بالرياض التي سبق نسخها هي النسخة الأصل.
2. في رأيك هل كل الفروق التي ورد ذكرها في الحواشي جديرة بالإثبات؟ وفي حالة الجواب بـ"لا" كيف نتعامل معها؟.
3. بعد عملية المقابلة ما هي النسخة التي ترشحها لأن تكون أصلا من بين النسخ الثلاثة لهذا المخطوط.



تطبيقات في مقياس تحقيق التراث

الصفحة الأولى من نسخة جامعة الملك سعود بالرياض "أ"

بسم الله الرحمن الرحيم . وبه نستعين على كل شيء
اعلم رحمك الله ان التوحيد هو افراد الله بالعبادة ونفلا بالعبادة
وهو دين الرسل الذين ارسلهم الله به الى عباده فاولهم نوح عليه السلام
ارسله الى قومه لما علوا في الصالحين وداوسرا عاويثوت ونصرا واخرهم
محمد صلى الله عليه وسلم وهو الذي كثر ظهورهم الا الصالحين ارسله الله
الى ناس يعبدون ويحجون ويتصرفون ويذكرون الله ولعنهم يقولون
بعض المخلوقات وسايك بينهم وبين الله يقولون نريد منهم التقرب الى الله
ونريد شفاعتهم عنده مثل المليك وعيسى ومريم وانا سامن الصالحين
فبعث الله اليهم محمد صلى الله عليه وسلم بعد ذلكم دينهم دين ابيهم ابراهيم
وكبرهم ان هذا التقرب والا اعتقاد محض حق لله لا يصلح منه شيء الا لله ولا
مقرب ولا نبي مرسل فضلا عن غيرهما والافهول المشركون الذين قاتلهم رسول الله
صلى الله عليه وسلم شهدون ان الله هو الخالق وحده لا شريك وانه لا يبرئ من
هو ولا يحيي الا هو ولا يميت الا هو ولا يدبر الامر الا هو وان جميع اهل السموات
السميع ومن فيهن والارضين السبع ومن فيهن كلهم عبيده وتحت قوسه ونصرت
فاذا اردت الدليل على ان هؤلاء الذين قاتلهم رسول الله صلى الله عليه وسلم واعتزل
دماهم واخذوا والهم وسبوا نساءهم كانوا يقولون بمذاكله فاقر عليه قل من
يرفعكم من السماء والارض امن بملك السبع والابصار ومن يخرج الحي من المي
وتخرج الميت من الحي ومن يدبر الامر فسيقولون الله فقل افلا تتقون وقوله
قل لمن الارض ومن فيها ان كنتم تعلمون سيقولون الله الى قوله فانا نسحرون
وغير ذلك من الايات اذ التحقت انهم مقرون بهذا واسمهم لم يدخلهم في التوحيد
الذي دعيت اليه الرسل المرسل ودعاهم اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرفت
ان التوحيد الذي محذوه هو توحيد العبادة الذي نسميه المشركون في زمننا هذا
الا اعتقاد كما يدعون الله ليلا ونهارا ثم منهم من يدع المليك كما جعل قريشون

الصفحة الأولى من نسخة دار الملك عبد العزيز -مجموعة محب الدين الخطيب - "ب"



اللوحة الأولى من نسخة دار الملك عبد العزيز - مجموعة آل عبد اللطيف - "ج"

تطبيقات في مقياس تحقيق التراث

الجواب:

بداية نرمل للمخطوطة الأولى التي سبق نسخها في التطبيق السابق بالرمز "أ"، وللنسختين الأخرتين بالرمز "ب"، و"ج"
1. مقابلة نص المخطوطة "أ" بالمخطوطتين "ب" و"ج"

[النص المحقق]

بسم الله الرحمن الرحيم، كتاب كشف الشبهات.

..... اعلم - رحمك الله.....

.....عباده.....

..... فأولهم.....

.....ونسر.....

..... وآخر الرسل.....

.....

.....

.....

..... الصالحين.....

..... فبعث الله.....

.....

.....غيرهما.....

..... (1)

..... (2)

..... (3)

..... (4)

..... (5)

..... (6)

..... (7)

..... (8)

..... (9)

..... (10)

تطبيقات في مقياس تحقيق التراث

وإلا

وقهره

فإذا أردت

أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿١﴾

وقوله: ﴿١﴾

تَسْحَرُونَ ﴿٢﴾

وغير

فإذا تحققت [...../.....] في التوحيد

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

(10)

تطبيقات في مقياس تحقيق التراث

..... 2
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3.

4. النسخة التي أرشحها لأن تكون أصلا هي:
وذلك للاعتبارات الآتية:

- ●
- ●
- ●
- ●