جامعة حمه لخضر بالوادي

**الفوج**

قسم اللغة والأدب العربي **2022 / 2023**

المقياس علم البلاغة الأستاذ المطبق: د. الأخضر سعداني.

المستوى: أولى أدبي فرع1 الفوج: 2-3-4

**بطاقة الأعمال التطبيقية في مقياس علم البلاغة**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رقم البحث** | **مجموعة البحث** | **عنوان البحث** | **ملاحظات** |
| 1 | **.............................../..............................**  **.............................../...............................** | **تعريفات البلاغة : عرض وتحليل.** |  |
| 2 | **.............................../................................**  **............................../................................**  **.............................../.................................** | **أصول البلاغة في كتاب سيبويه** |  |
| 3 | **............................../...............................**  **............................../................................**  **.............................../.................................** | **تطبيقات في أضرب الخبر، وفي خروجه عن مقتضى الظاهر** |  |
| 4 | **............................../...............................**  **.............................../................................**  **.............................../................................** | **تطبيقات في المجاز العقلي** |  |
| 5 | **............................/............................**  **............................./.............................** | **تطبيقات في الفصل والوصل** |  |
| 6 | **............................/............................**  **............................./.............................** | **تطبيقات في الاستعارة** |  |
| 7 | **............................/............................**  **............................./.............................** | **تطبيقات في الكناية** |  |
| 8 | **............................/............................**  **............................./.............................** | **تطبيقات في المقابلة والتضمين** |  |
| 9 | **............................/............................**  **............................./.............................** | **تطبيقات في السجع والاقتباس** |  |
| 10 | **............................/............................**  **............................./.............................** | **تطبيقات في الطباق والجناس** |  |
| 11 | **............................/............................**  **............................./.............................** | **البلاغة والأسلوبية** |  |