

## Les thématiques de recherche

La thématique de recherche comporte les deux contextes de l'étude, à savoir ; le contexte général et le contexte particulier ou spécifique.

### Contexte général

Il s'agit de la thématique générale ou la discipline générale dans laquelle s'inscrit le travail de recherche. Dans le domaine de la langue française nous avons trois contextes généraux, à savoir ; la didactique, les sciences du langage et la littérature.

### Contexte particulier (thématique particulière)

L'étudiant devrait inscrire et préciser son travail de recherche dans un contexte c'est-à-dire dans un domaine (didactique, littérature, sciences du langage) et choisir dans celui-ci un sujet ou un axe de recherche particulier dès le départ. Nous avons vu que dans le contexte général il est question d'une idée inscrite dans une approche disciplinaire plus vaste.

Alors, pendant cette étape, l'inscription de la recherche dans une approche plus précise plus appropriée au genre de travail engagé. Donc, nous évoquerons une sous discipline par rapport à la discipline générale, c'est-à-dire définir l'angle de vision.

À titre d'exemple : didactique de l'écrit, didactique de l'oral, didactique de FLE et/ou FLS, didactique des langues et des cultures, didactique de l'interculturel, TICE, didactique du texte littéraire, socio-didactique, FOS/FOU, etc.

### Quelques thématiques particulière (option : Didactique et langues appliquées)

- Didactique de FLE.
- Didactique de FLS.
- Didactique de l'écrit.
- Didactique de l'oral.
- Didactique de la grammaire.
- Didactique du texte littéraire/ Didactique de la littérature.
- Didactique des langues et des cultures.
- Didactique de l'interculturel.
- TICE/ NTIC / TIC
- FOS

- FOU
- Socio-didactique
- Psychopédagogie
- Approches pédagogiques : pédagogie inversée, pédagogie par projet, etc.
- Pédagogie par le jeu.
- Formation des formateurs.

**À titre d'exemple :**

**Thème** : « Pour une approche ludique en classe de FLE : étude de développement de la créativité par le biais d'activités ludiques dans un processus d'enseignement-apprentissage du français (LE/LS) dans le sud algérien ».



Cette recherche s'inscrit dans le cadre de la didactique des langues étrangères et secondes, plus spécifiquement celle du FLE ainsi que la pédagogie par le jeu. Il s'agit dans un premier temps d'une continuité de réflexions qui valorisent le jeu en tant qu'outil pédagogique et puis dans un second temps, d'une remise en question concernant la place accordée à cet outil pédagogique.