

• إذا يحترقون تلك الأفعال إذا نجحت عندها أفعال حسنة لهم ، ويعتبرون ذلك

إذا كانت غير مرغوب لديهم .

• في هذه الثقافة الأفراد لا يتحركون والجماعات لا يتحركون من أجل التأثير

على عمل السلطة والسياسة العامة ، أمثا هم "عبيد" للنظام السياسي

✓ ثقافة السياسة المشاركة .

• وفي الثقافة التي يكون فيها المواطنون فاعلين و يتحركون أنفسهم قادرين على

التأثير على السلطة السياسية ، وبالتالي خرجات السياسة العامة .

• هذه الثقافة تجعل الأفراد يتدخلون بشكل طبيعي و يشاركون في الحياة

العامة ، من خلال مؤسسات (الانتخابات ، الأحزاب السياسية ، جماعات

المصالح والضغط ...) .

✓ الثقافة السياسية التوافقية .

• حيث يميل المواطنون باختلاف توجهاتهم إلى الإلتقاء والتوافق حول ماهية

المشكلات الرئيسية للمجتمع ، ودور كيفية حلها والوسائل المناسبة لإيجاد

القرارات .

✓ الثقافة السياسية التصارعية .

• وفي الثقافة التي يكون فيها المواطنون منقسمين بشكل حاد ، إلى زراد

ما يتعلق بشريع النظام السياسي ، ويكون كل طرف من المشكلات الرئيسية

في المجتمع .

✳ دور الثقافة السياسية في عملية صنع السياسة العامة .

• الثقافة السياسية هي التي توجه السلوك السياسي لدى المواطنين أي يمكن لديهم

أفراد المجتمع وذلك لدى صنع السياسة العامة .

• أي أن الاختلاف في الثقافة السياسية يؤدي إلى الاختلاف في السياسة العامة .

ففي بريطانيا مثلاً هناك فلتة من المواطنين يعارضون الملكية (هذا النوع من ثقافة سياسية)

• الثقافة السياسية هي التي تتحدد دور المواطنين تجاه السياسة العامة ، ونظرة لهم

للمشاركة فيها وطرق وجود المشاركة .

• الثقافة السياسية قد تكون نظرة المواطن تجاه النظام السياسي . دور المشاركة

أو موضوعية أو هامشية أو سلبية مقاطعة للسياسة العامة وعدم التورط بها .

• إذا تؤثر الثقافة السياسية في السياسة العامة من خلال جهة جوانب د.
في تحديد الكيفية التي تصاغ بها السياسة العامة وفق النصوص الأساسية (المستور)
التي تنظم الممارسة السياسية.

• يزيد القدر المتاح لمختلف فعاليات المجتمع في المشاركة في تحديد الخيارات
البناءية وتشكيل السياسة العامة، فنظام الحكم الديمقراطي يتبع مجالاً
رجحاً للنقاش والحوار المجتمعي، بينما الأنظمة الشمولية تميل إلى
منهج الإلزام وقرينة الخيارات على المجتمع.

• توضح درجة تدخل الدولة في الحياة الاقتصادية والإجتماعية؛
فالمدول ذات الأيدولوجيات الشمولية تميل إلى الهيمنة على الاقتصاد والمجتمع
وعكس العكس الأيدولوجيا الرأسمالية تميل إلى تقليص تدخل الدولة
في العديد من مجالات الإنتاج والخدمات لتعطي مجالاً أوسع للقطاع الخاص.

• تعقيب حول هذه تأثير الثقافة السياسية في السياسة العامة:-
• رغم تأثير الثقافة السياسية في السياسة العامة، إلا أن
التأثير نسبي وليس قطعيًا، وذلك من خلال الملاحظات التالية:-

- إن المجتمع الواحد قد تحتل ثقافات سياسية مختلفة نتيجة التباين
الجغرافي والعنقي، واللغوي....

- إن القيم والمعتقدات والإيمانيات تؤثر في تباين السياسيين من حيث
القرارات وضمان السياسات وحياتها الفعلية.

• إذا لا بد أن تكون الثقافة السياسية بعداً هاماً من أبعاد التعليل
للسياسة العامة، وينبغي معرفة أثرها المؤكدة في هذا الموضوع.

٥- الظروف الاجتماعية والاقتصادية -

الظروف الاجتماعية والاقتصادية هي سمات لهم تأثير بالغ ومباشر في الحياة السياسية والسياسية العامة - وهو ما سوف نرى -

لقد رأينا أن السياسة العامة هي صفة التعارف والتنافس والتنافس

بين الأفراد والجماعات، وبين الفئات الرسمية وغير الرسمية؛ فتأتي

السياسة العامة لإحداث هذا التوازن بين الأطراف المتنافسة والمتنافسة.

يشكل النشاط الاقتصادي مصدرًا من مصادر التنافس بين المواطنين

والجماعات من جهة، والحكومة من جهة أخرى.

مثال - قد يكون تعارف بين المؤسسات الصغيرة والكبيرة والجموع - وبين

أرباب العمل والعمال، أو بين المنتجين والمستهلكين...

هذه التناقضات هي أوجه الصراع فيها طرف ضعيف يشد على كفة الحكومة

بسياسة عامة لضبط هذا التنافس أو الصراع - أو حماية الطرف الضعيف.

السياسة العامة تحكمها المعطيات الاقتصادية وتبدلها السوق

فصلون في تفاعل العلوم وأولوياتها فمنع هذه المعطيات (التنافس)

أيضًا الصراع الاجتماعي وما يولده من تناقضات يولد أيضًا حاجات

تدخل الحكومة، ومنحجات السياسة العامة تتأثر بدورها بالتغيرات الاقتصادية أو الانقسام.

إن الظروف الاجتماعية والاقتصادية هي التي تحكم طبيعة السياسة العامة

فالسياسات الاقتصادية تختلف بين حاكم الإنعاش والركود في سياسة الضريبة

ورفع الأجور - ودعم المستهلكين...

السياسات الاجتماعية مثل رعاية الفقراء والمحتاجين والتعليم والأهم

تتبعها ظروفها وتتبعها السياسات العامة كيفية التدخل.

السياسات العالمية - تتسند في الدعوات الخ ..

- الليبرالية الجديدة - الدعوة نحو اقتصاد السوق المتحرر .
- الديمقراطية في مجال الحكم .

- الاعتراف بحقوق الإنسان

- الدعوة إلى التقاليد من تدفق الدول والحكومات، و ^{الجماع} هوية السكان

- التنمية البشرية - تفعيل المراجع التنموية البشرية .
- حوكمة معايير قياس معدلات النمو .

- نماذج البنية - حيث أن المشكلات البيئية لا يمكن مواجهتها إلا بالتعاون العالمي
- العولمة - بوصفها فكرة مضادة للهدوء والحواجز التنظيمية المطبقة داخل الدولة .
- فكرة الحكم الرشيد - كمصطلح عالمي يطرح غرضه القضايا المحساسة -

مثل - المسائل، الفساد، الديمقراطية، حقوق الإنسان، التنمية الطبية، الشفافية، سلطة القانون ... وغيرها من المفاهيم، التي باتت تشكل نزوعاً أيديولوجياً جديداً تتاهقت المؤسسات الدولية والنظام الاقتصادي الدولي في الدعوة إليها والتشجيع أو القرفلة في تبنيها.

⑤ - إستراتيجيات التأثير في عملية صنع السياسة العامة -

- قبل أن تكون السياسة العامة مبلورة بصورة رسمية، فإن هذا المسار تنبأ به تأثيرات الفاعلين المختلفين، والهدف هو التأثير على الحكومات .
- هناك استراتيجيات مختلفة للتأثير على الحكومات، لفرع هذه استراتيجيات عامة .
- وهذه الاستراتيجيات هي -

1- المساومة -

• هي عملية تفاوض بين وجهتيه يتم على إثرها تبادل المصالح كما يتجسد كل طرف في الطرف الآخر .

• المساومة تقوم على مبدأ (صالح خرافة) .

- تعد تتم بين المواطنين و صياح السياسة العامة (أو العكس) - مثلاً - شراد السلام .
- أو بين بين الليبراليين و صياح المصالح، أو الرأسماليين و صياح المصالح ...

• أو بين الدول - أو بين أعضاء البرلمان و المساومة هي وسيلة للحصول على الشغف، لتأطير أفضل من عدم الاتفاق

• وتتمثل في تحقيق التوافق بين الطرفين.

٢- التحالفات .

- التحالفات تعني اشتراك متدبير أو أكثر أو جهتين أو فاعلين متكتفين أو متنافسين في الأهداف مؤقتا أو لزيادة قضايا محددة ، حيث يشترط في توحيد قواهما لأجل تحقيق ذلك الهدف .
- التحالفات غالباً ما يتشكل من قبل أفراد أو جهات قد تكون متصادمة فيما بينها ، والذي يوحد صاهو هذا الهدف الذي يتم التوافق من أجله بينها .
- قد تكون التحالفات حسيماً للصراع المتبادل .

٣- المنافسة .

- تشكل المنافسة نشاطاً يسعى من خلاله طرفان أو أكثر إلى تحقيق هدف مفضله نفسه عند جميع الأطراف .
- مثال ذلك التنافس بين الأحزاب والمرشحين لإجراء زمر انتخابية .
- كما تتنافس الدول في سبيل الحصول على مكاسب اقتصادية أو مكانة أو قوة إقليمية أو دولية .

• التنافس في السياسة العامة يكون :-

- فهو يعني القضايا وجدولتها ، أي ماهي مهمات سياسة العامة التي تكون .
- (كما تتنافس الأحزاب الرسمية ، سواءً أبلغت السلطات أو داخل كل سلطة) .
- طبيعة النظام السياسي هي التي تحدد حالة المنافسة وامتدادها .
- (نظم تقتصر فيها المنافسة حول المناصب السياسية ؛ التنافس في المناصب المهنية)
- من المركزي ؛ نظم تسمح بالتنافس في سياسة العامة ؛ نظام الكريستال ؛ نظام التعددية

• يقوم مبدأ التنافس في خلال ما وكن أحد الأطراف بتحقيق الهدف مع منافسه دون تقديم أدنى فائدة للخصم .

- فقد يلجأ المتنافسون في المساومة حفاظاً على وجودهما (حالة تكون الإئتلاف الحكومي ؛ تعامل الحكومة مع المعارفة السياسية إرادتها) .
- يأخذ التفاهم طريقاً عند تحول المنافسة إلى مساومة .

ع - الصراع :-

- يتعدى الصراع ما يتعدى مختلف الأنشطة (المساومة، التفاوض، المناقشة)
- يكون الصراع نشاطاً سياسياً عند مجموعتيه أو أكثر لتحقيق الأهداف
- نتيجة الصراع أنة طرفاً راجعاً وأخرى خاسرة
- أشكال الصراع - عنيقا أو غير عنيقا ، رسمي أو غير رسمي ؛ (اعتماداً على درجة القوة المستخدمة في الصراع) .
- يتوقف شكل الصراع على ما يسمح به النظام السياسي، هل هناك قنوات رسمية مفضولة للصراع .
- فكرة المبالغة المتضخمة جاءت لتنظيم الصراع بين القوى السياسية المتنافسة .

- الصراع - أخذ التنظيمات المتنافسة تنظيم اللوائح والقوانين الداخلية
- تتوقف مقدرة النظام السياسي على إدارة الصراع من خلال تبني قنوات دستورية واقعية لتنظيم الصراع .
- الصراع ليس بين القوى السياسية فقط ، بل من بين جماعات الضغط وهي بصدد الحصول على مميزات من هزجيات السياسة العامة .
- عدم تنظيم الصراع ، يجعل الصراع يتحول إلى الصراع وهذا يصعب التحكم فيه .

د - التعاون :-

- يحصد التعاون بصدد السياسة العامة عند ما يقتر جميع الفاعلين أو أكثرهم
- بأن إمكانيات الحصول على مميزات أفضل بسبب الإلتفاع مع مهنون السياسة العامة
- التعاون يساهم بين الفاعلين ، إذا كانت لا يهدد أية جماعة سياسية .
- من خلال المقارنات أنة التعاون في السياسة العامة ، يكون أسهل المسائل التي تفيد كل الفاعلين (زيادة مصائب التنافس) .
- التعاون لا يجند الكثير من الفاعلين ، بل قد يسفر عن فائدة كبريىة واحدة دون الجماعات الأخرى ؛
- يتم الإلتقاء من التعاون إذا لم يكن السلفاء والتشبيك بين الفاعلين مستمراً .

6- الإقناع ..

- هي عملية عقلانية يقوم بها أحد أطراف السياسة العامة لجعل الآخرين يتقبلوا ويتعهدوا بقرارات السياسة العامة .
- أسلوب الإقناع يتطلب ثقافة سياسية تشاركية ،
- توضح المعلومات وتدفعها وشفافيتها هو الذي يجعل أسلوب الإقناع سائدا .

• إقناع الحكومات لوطنيتها بآسيا من الجانب ، أسلوب يتم عن رغبة الحكومة .
 • يجعل سياساتها تلقى القبول المجتمعي .

المرئيات

X تاميناً - إفاعلوا في السياسة العامة في النظم المقارنة - الجهات الصانعة للسياسة العامة -

• ينقسم الفاعلون في الأدبيات المتعلقة بالسياسة العامة على نوعين من الفاعلين : الفاعلون أو الجهات الرسمية والغير رسمية .

أ- الدستور كإطار لتدخل الفاعلين ..

• إذا كانت المدلول اللغوي للدستور يفيد التأسيس والتكوين والبناء في اللغة الإنجليزية (CONSTITUTION) فإن الاستعمال العربي لكلمة «دستور» يفيد الإشارة إلى ما يتعلق بالحكم ، وذلك يعني الإذن أو الترخيص .

• وبوجه عام فإن التعريف الذي يطرح لتعريف مفهوم الدستور تكون : أمثاليان الدستور كنظم لشؤون السلطة ، أو القواعد الضامنة لحقوق الأفراد وحررياتهم .

• أمثا موضوع الدستور كوثيقة عليا في كل النظم السياسية فإنه يتناول ما يوصف بجملاً هو «موضوع الدستور هو التأطير القانوني للظواهر السياسية / أي تحديد

العلاقة بين الحكم والحكوميين / تحديد الحدود بين ما هو مباح للحكم مع ككل والأفراد بـ ووسائل تحمل الحكم لتتحدد سياساتهم (الدافلية والخارجية)

• موضوع السياسة العامة في الدستور ..

• يتناول مجموعة القواعد الأساسية التي تحكم طريقة اتخاذ القرار .

• يشرح أحوار صنع السياسة العامة وتقسيمها إقليمي ووظيفياً ، وما شابه ذلك ..

• يضع الدستور شروط التنافس السياسي ، ضابط العمل الأفراد والجماعات للتأثير في السياسات