

نص تطبيقي:

يقول النيلي في شرح الدرّة الألفية: ألا ترى أنك لو قلت: "ما رأيتُ الهلالَ" بالنصب كنتَ نافياً لرؤية الهلال، ولو رفعتَ "الهلالَ" كنتَ مُثبِتاً للرؤية وجعلتَ "ما" موصولة مبتدأً و"رأيتُ" صلّتها والعائد محذوف وهو المفعول، و"الهلالُ" خبر المبتدأ تقديره: "الذي رأيتُه الهلالُ"، فلولا الإعراب لالتبس النفي بالإثبات، وكذا لو قلتَ: "ما أخذتُ منك درهماً" بالنصب كنتَ جاحداً، ولو رفعتَ الدرهم كنتَ مُقرّاً معترفاً، وتقديره "الذي أخذته منك درهمٌ"، فلولا الإعرابُ لالتبس الإنكار بالإقرار، وكذلك لو قلتَ: "ما أحسن زيدٌ" بغير إعراب احتمل ثلاثة أوجه: التعجب، والنفي، والاستفهام.

المطلوب: اشرح ما فهمته من النص.