

السنة الجامعية 2022/2021
السنة الأولى ماستر

معهد العلوم الإسلامية
تخصص دعوة وإعلام

امتحان السداسي الأول لمقياس نظريات الاتصال والتأثير

الإجابة النموذجية

1- تعتبر نظرية ترتيب الأولويات من نظريات التأثير المعتدل :
أ - ماذا تفترض هذه النظرية ؟

- تفترض أن وسائل الإعلام لا تستطيع أن تقدم جميع الموضوعات والقضايا التي تقع في المجتمع وإنما يختار القائمون على وسائل الإعلام بعض الموضوعات التي يتم التركيز عليها بشدة والتحكم في طبيعتها ومحتواها .

ب - ما هي أهم العوامل المؤثرة في وضع الأولويات (باختصار) ؟

1- طبيعة القضايا : ملموسة وغي ملموسة

2- أهمية القضايا : ويقصد بها تلك القضايا التي تسبب هاجسا كبيرا لدى الجماهير مثل : كوفيد19

3- الخصائص الديموغرافية : وهي العلاقة التي تربط نمو المجتمع وعده بالمؤثرات كالتعليم

4- الإتصال الشخصي : وتعني مدى تأثير الاتصال الشخي في توجيه وضع الأولويات الإعلامية

5- توقيت إثارة القضايا : وهي اختيار الأوقات المناسبة ليكون التأثير أكبر في إثارة قضية ما .

2- خلصت إحدى نظريات الاتصال إلى أن الذين يشاهدون التلفزيون بكثافة يتكون لديهم شعور أن ما يشاهدونه من واقع وأحداث وشخصيات موجود في الحقيقة والحياة :

أ - ما هي هذه النظرية ؟

نظرية الغرس الثقافي .

ب - كيف أثرت وسيلة التلفاز على التحصيل العلمي ؟

تعتبر مرحلة الشباب والطفولة من أهم مراحل التحصيل العلمي ولذلك نجد أن مشاهدة التلفاز لها تأثير:

1تأثير إيجابي : حيث جعلت الطلاب ينجزون واجباتهم وينظمونها قبل أن يبدأ بث البرامج المفضلة لديهم.

2تأثير سلبي: إدمان مشاهدة التلفاز على حساب أوقات المراجعة والمذاكرة ، غرس بعض الصفات الذميمة كالكسل .

3- تبين من خلال حصص شرح محاضرات المقياس أن إحدى النظريات تكاد تكون صورة مطابقة لما يحدث في مجتمعنا اليوم :

أ - أذكر أهم سمات هذه النظرية بعد التعرف عليها ؟ - نظرية المجتمع الجماهيري

أهم سماتها : - يتسم الأفراد في المجتمع الجماهيري بالعزلة النفسية عن الآخرين

- يسود انعدام المشاعر الشخصية عند التفاعل مع الآخرين .

- يتحرر الأفراد نسبيا من الالتزامات الاجتماعية العامة

- المجتمع الجماهيري يتكون من أفراد مرتبطين ارتباطا طفيفا نتيجة لضعف الروابط الاجتماعية

ب - عدد سلبيات هذه النظرية ؟

- متشائمة جدا في نظرتها للمجتمع - غير قابلة للدراسة الامبريقية - تفسيرها شمولي وعام

- عبارة عن مجرد تشخيص لما وصلت إليه المجتمعات الحديثة من إعتلال وضعف

- مبنية على التصور النقدي والحنين إلى المجتمع المحلي الصغير

- من ناحية التأثير الإعلامي : - تؤكد على السيطرة - اتجاه التأثير فوقي