**التصحيح النموذجي**

**(مقياس الحداثة الغربية– س2 ماستر عقيدة)**

**1-هذه الصعوبة مردها إلى أسباب كثيرة منها:**- اختلاف الرؤى والمواقف والآراء بين الفلاسفة والمفكرين في تحديد تاريخ معين للحداثة وضبط مضمون محدد لدلالتها (1ن). - المواقف التأويلية والإيديولوجية والحضارية من الحداثة التي تزيد المسألة تعقيدا (1.5). - تشعب المجالات التي يتردد عليها هذا المصطلح، كونه مرتبط بالفكر والسياسة والاقتصاد والاجتماع والثقافة ومختلف مناحي الحياة (1.5ن).

2-ينظر الفيلسوف الألماني إلى الذاتية **من منطلق أن ما يميّز الأزمنة الحديثة هو الارتداد إلى الذات والذاتية، وهذا يتضمن، في منظوره ثلاثة مدلولات:- الفردانية في العالم المعاصر، حيث يحق للفردانية المسرفة في خصوصيتها أن تبرز طموحاتها (1ن).- الحق في الانتقاد، حيث يتطلب مبدأ العالم الحديث أن يبدو ما يتوجب على كل فرد تقبّله في نظره هو شيء له ما يبرره (1ن).- استقلالية الفعل، حيث يعود للحداثة الفضل في إرادتنا أن نكون مسؤولين عما نفعل (1ن).**

3-من بين هذه الأسماء نجد: **محمد أركون، محمد عابد الجابري، عبد الله العروي، حسن حنفي، عبد المجيد الشرفي وغيرهم (5ن).**

4-يعترض طه عبد الرحمن على دعوى كونية الفلسفة: **بالقول أن الفلسفة الغربية ليست كونية ولا يمكن أن تكون كذلك بعدة اعتبارات هي: -ارتباط الفلسفة بالسياق التاريخي الاجتماعي (1.5ن).- ارتباط الفلسفة بالسياق اللغوي (1.5ن).- الاختلاف الفكري بين الفلاسفة (1.5ن).- التصنيف القومي للفلسفة (1.5ن).** والبديل الذي اقترحه هو: **العمل التعارفي كسبيل للتواصل الفلسفي والثقافي، فالحضارة الإسلامية تدعو إلى حوار ثقافي حضاري على أساس ندية الثقافة والحضارة والإنسان، بعيداً عن الازدرائية والانتقائية والاختزالية النابعة من روح الاستعلاء والهيمنة. وبذلك يمكن البحث معاً عن قاعدة الاتفاق والبناء على أساسها، والعمل على تقليل أسباب الخلاف (2ن).**