

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي



معهد العلوم الإسلامية
قسم الشريعة

المدارس الفقهية والقانونية سنة أولى ماستر شريعة وقانون

الدكتور: نورالدين مناني

1 أكتوبر 1916م

القانون الطبيعي -

يتصل مذهب القانون الطبيعي فيما ذهب إليه الفلاسفة والفقهاء منذ القدم من وجود القانون الأعلى من القوانين الوضعية وهذه الفكرة تعبر عن نزعة الإنسان إلى الكمال وهي ليست من صنع الإنسان بل هي قواعد أبدية ثابتة أو دعها الله في الكون وأما المشرع مطالب بالامتثال بها عند وضع التشريع.

1- فكرة القانون الطبيعي عند الأغريق:

فكرة فلسفية تقوم على التأمل في مظاهر الحياة ومحاولة الكشف عن طبيعتها.

فلا حيزاً لفلسفة البيوتان النظام الثابت الذي يسير عليه الكون ويخضع له كلها في الوجود، فقالوا بأبنا القانون الطبيعي هو مجموعة من القواعد القانونية ليست من صنع البشر بل تنحصر في الطبيعة وأنها عامة على أفراد الجنس البشري وثابتة لا تتغير وخالدة على مر الزمان.

2- فكرة القانون الطبيعي عند الرومان ورجال الكنيسة:

لقد كانت فكرة القانون الطبيعي عند الرومان ورجال الكنيسة في القرون الوسطى هي فكرة دينية

قدسوة بأنه - القانون الطبيعي بمعنى القانون الإلهي وتسمى طبيعياً على أساس أنه لا دخل للإنسان في تكوينه

3. القانُون الطبيعي في العصور الحديثة
أما فكرة القانُون الطبيعي في العصور الحديثة فطريقها
في القرنين 17 و 18.

فلقد ظهر الكثير من الفلاسفة والفقيهاء ومنهم
الفقيه الهولندي جرون يونس بتخليص القانُون الطبيعي
بما أُلصق به من طابع ديني وتحرير القانُون برجال الدين
وتوجيه بالقانُون الطبيعي وجهة العدل وتحرير ذلك
من تحكّم الدول وتبطلّة السلطان ولهذا فلقد كان
القانُون الطبيعي في العصور الحديثة ذات طابع سياسي.

الشرعية اللاتينية الرومانية الجرمانية:

المدرسة الرومانية الجرمانية:

أصول هذه العائلة ترجع إلى أصول القرن الرومانية مع 12 وتكونت في جامعات التي استطاعت استخلاص

منهج موحد مستمد من قانون "جوس تيبياك" و"صه الأعراف الجورمانية التي سادت بعد غزو القياغل الجورمانية في القرن 15 واستيلاءها على أراضي الإمبراطورية الرومانية في أوروبا. القوانين التي تضمنها هذه المدرسة:

1- المجموعة اللاتينية وتتمثل في القانون الفرنسي تقنين نابليون الصادر 1804.

2- المجموعة الجرمانية وتتمثل في القانون المدني الألماني النافذ في سنة 1900.

التطور التاريخي أو التكويني لعائلة الرومانية الجرمانية:

في القرن 12 ظهرت حركة النهضة التي دعت إلى إحياء القانوت الروماني وقامت بتدريس القانوت الروماني (جامعات إيطاليا على طريق الشرح على المتن).

في القرن 13 انطلقت حركة الإحياء إلى الجامعات الفرنسية والألمانية واضطرت الكنيسة أن تتبنى القانوت الروماني واعتبرته القانوت الرسمي.

في القرن 14 ظهرت مدرسة جديدة أخذت تسوق الأعراف صياغة رومانية.

في القرن 17 و 18 قويت دعائم المنهج الروماني الجرمانيا
ودعوا إلى تحكيم العقل في وضع القوانين واستنباطها
وتنظيم العلاقات بين الدول.
قيام المذهب الجوساني الذي دعا إلى تصحيح القوانين
وإلغاء التمييز وحماها لئلا تتركها تتبع ذات نفسها وكلها الغاية
من ذلك الحد من سلطة الملوك واستبدادهم، ولهذا
يمكننا القول أن معاداة عائلة المحرسة الرومانية الجرمانية
تكونت من الوثائق =

تواعدرا نسخة في القانون الروماني + القانون الكنسي +
مدرسة القانون الطبيعي + المذهب الجوساني.

انتشار العائلة الرومانية الجرمانية في داخل أوروبا وخارجها:
انتشارها داخل أوروبا: انتشر المذهب الروماني الجرمانيا داخل
أوروبا مع فيلم الثورة الفرنسية والتي تضمنت مبادئ الحرية
والأخاء والمساواة وقد تبنتها بعض الدول هذا القانون
كبلجيكا ولوكسمبورج ولإيطاليا والنمسا وكما التقنين الفرنسي
والألماني من ناحية لبلاد أوروبا الشرقية كروسيا وبلونيا
وشيكسوفاليا.

انتشار خارج أوروبا: انتشرت هذه القوانين عن طريق
الاستعمار ففيها أمريكا اللاتينية نجد قانون العائلة الرومانية
الجرمانية الظاهرة في قوانينها بسبب الاستعمار الألماني
والبرتغالي وفي أمريكا الشمالية من حيث قوانين بعض المناطق
متأثرة بالقانون الفرنسي فدولة لوزيانا في الولايات المتحدة

تأبوه لهذه العائلات ولوية كويكلي كما انتشرت هذه
العائلة في أفريقيا واستمدت الحبشة من القانون
الفرنسي قانونها المدني والتجاري وكذلك مصر
تأثرت بالمجموعة الجرمانية الرومانية على الرغم من موضوع
الاستعمار الإنجليزي.

--- شريعة القانون المشترك الأنجلو سكسونية ---
(الكاملو)

يقصد بمصطلح الكاملو القانون المشترك لكل إنجلترا
بمفهوم القانون العادي أو الشريعة العامة مقارنة بالوعراق
المحلية وتسمى هذه المدرسة كذلك بمدرسة القانون الغير
مكتوب أو شريعة القانون القضائي والآنس التي تقوم
عليها نظام الكاملو.

1- احترام السوابق القضائية.

2- اعتماد المحلفين في الفصل.

3- سمو القانون.

وبعد انتشار قواعد الكاملو في جميع أنحاء المملكة عن
طريق الملك بدأت تظهر عيوبه وحدوده ولم يستجيب
لما يتفق مع العدالة وضمير الملك، فكثرت الانتقادات على
الملك لتدخل حق يأخذ الحق لرعاياه ومع الزمان لم تود
ظروف الملوك خاصة في أوقات الحرب تسمح لهم بالنظر فيما
كان يرفع اليهم من القضايا فأخذ الملوك يحيلونها على
مستشاريهم وهذا كانت الأحكام التي تصدر من المستشار أو تقيده
بأحكام الكاملو التي تحكم بها محاكم الملك

2019/10/22

وبما أن الكليات والمستشار يرعى في أحكامه ما تقتضيه مبادئ العدالة والقانون الطبيعي وضمير الملاك ولهذا نصبت المحكمة بمعكبة العدالة أو محكمة الضمير أو محكمة المستشار تفسيات القانون المشترك الذي حلوا به كسوة نية.

- لا يوجد في القانون الإنجليزي قانون عام وقانون خاص
- لا يوجد في تقسيم القانون الإنجليزي قانون تجاري وقانون إداري

- الرقاص في القانون الإنجليزي لا يختص مهمته على تطبيق القانون فحسب بل تعداه إلى منح القانون موافقة.

----- مدرسة القانون الاشتراكية: -----

ضل المذهب الفردي يمثل الفلسفة العامة التي تنتقها الدول الديمقراطية الغربية التقليدية حتى أواخر القرن 19 والتي قاست أساساً على تفويض الفرد واحترام حرياته الطبيعية وعدم المناس بتأثير هذه الحريات إلا بالفرد الضرورية لتنظيمها

أزمة المذهب الفردي:

- 1- لم يمكن الفرد من تحقيق الأمال المنشودة فلجأ إلى الشعوب في مقلد الدول.
- 2- المذهب الفردي غير قادر على حماية حقوق وحريات الأفراد.

الحرية الفردية لن تنجح إلا بالقضاء على الطبقية،
(ماركس منتهى هذا المذهب)

مقصود المذهب الاشتراكي
يقوم المذهب الاشتراكي على مصلحة الجماعة فوق الأفراد
ويقدم حقوقها على حقوقهم وإنكار فكرة الفردية
المطلقة واعتبار الجماعة لا الفرد مدعى السلطة وأساس
النظام.

الحرية الخاصة في المذهب الاشتراكي
تعتبر الجماعة مدعى في ذاتها ومما السيد بل الإلهي
الذي له كل السلطات والتفويض في منح كل الحقوق والحرية
ليس للفرد حقوق وحرية طبيعية ثابتة ولصيقة بصفته
إنسان والتي لا يمكن المساس بها بل لأنه لا يتضح إلا بتلك
الحقوق التي تمنحها له الدولة ومنها ليست بديهيات أو
مسلمات أو أشياء تولد معه، بل هي مجرد امتيازات أو قدرات
مؤقتة وعارضة تمنحها بل وتسحبها الدولة متى تشاء
مراعاة لمصالح الجماعة وأهدافها التي تسعى إلى تحقيقها.
"الحرية الفردية في المذهب الاشتراكي لن تنجح إلا بتحرير
الفرد من الاستغلال والقضاء على الدول الطبقية وهو نظام
يقوم على الدكتاتورية (البروليتارية)"

29 أكتوبر 1986

القانون الكنسي:

القانون الكنسي هو النظام الأساسي القانوني لهيكلية القوانين والأجهزة الصادرة التي تنفذها السلطة الكنسية والمنظمات المسيحية وأعضائها، وهو القانون الداخلي الذي ينظم العمل الكنسي للكنيسة الكاثوليكية وهذه القوانين هي عبارة عن قواعد ملزمة التي تحكم علاقات الأفراد ومعاملاتهم والتي تخضع للمصادر الكنسية للمسيحية ولا تنصرف فقط إلى مسائل الأحوال الشخصية ولكن أيضا إلى تطبيق المصادر المسيحية الكنسية المحترف بها والمعتمدة والتابعة من سلطة الباباوات في مجال معاملات المقاطعات بالقانون الكنسي في الحالات العامة أو الخاصة.

القانون الكنسي الكنيسة قد وضعت الكنيسة الكاثوليكية لتنظيم ومراقبة حقوق واجبات أعضائها ومثل ذلك كانت مرتبطة بشكل مباشر مع القانون المدني، وقد تأثر القانون الكنسي بالقانون المدني عند نهضة التعليم في إيطاليا وقد بنيت أول جامعة بها جامعة بولونيا فخرقت الجامعة كمنهج لدراسات القانون الكنسي وعلماء في الجامعات الأوروبية وخاصة في إيطاليا القانون الكنسي جنبا إلى جنب مع القانون الروماني المدني.

مصادر التشريع المسيحي في القانون الكنسي:

1- الكتاب المقدس: وهو المصدر الرئيسي والأهم في التشريع المسيحي وينقسم هذا الكتاب إلى قسمين:

العهد القديم والعهد الجديد (العهد)

2 - قوانين الرسل : ويعد المصدر التشريعي الثاني بعد الكتاب المقدس ويضم تعاليف وأقوال وقوانين الرسل ويعالج الكتاب كثير من نواحي الحياة المسيحية سيما حياة الأسرة المسيحية والزواج وواجبات الأسقف وموضوع التأديبات الكنسية .

3 - المجامع : وهي المصدر الثالث من مصادر التشريع ويقصد بالمجامع اجتماع آباء الكنيسة للتقرير مسأله خاصة بالديانة المسيحية وتتفق الكنائس المسيحية على المجامع المسؤولة السيرة وهي مجامع عالمية التي اجتمع فيها آباء الكنيسة من كل البلاد .

4 - تكاليم آباء الكنيسة : ويقصد بهم الذين ألقوا كتب وعالقات في شرح العقائد المسيحية لنشرها ودافعوا عنها ضد الذين طعنوا فيها .

5 - التكاليد المسيحية : وهي مجموعة من التكاليد والماريات أو المحنقات المرتبطة بالمسيحية أو جماعات مع المسيحية ويشمل التكاليد أيضا تدريسين تعاليم تاريخية والتي تعترف بها السلطات الكنسية وتشتمل كذلك كتابات علماء الدين المسيحيين .

المحارس الفقهية :

مدرسة أهل الرأي = (نشأة) لما تفرق الصحابة أو انصار بعد صوت عمر بن الخطاب أحد ذلك حركة عملية في كل مصدر من الأنصار وتفاوتت منها وجهات تفاجت هؤلاء الصحابة ولقد كان لمنهج العراقي يبرز وتظهر مدرسة أهل الرأي، وكان عبد الله بن مسعود رائد هذه المدرسة ويرجع ذلك تأثيره بعمر بن الخطاب ^{رضي الله عنه} فقد كان أكثر الصحابة فقهاً ^{النص} واجتهاد في فهمه وأقداماً على باب الرأي فيه، ويرجع انتشار مدرسة الرأي في العراق إلى الصور الآتية :

- 1- تأثرهم بالصحابي الجليل عبد الله بن مسعود ^{رضي الله عنه} الذي كان يفتوا ^{عليه} بن الخطاب وأطاعهم علماء قضية علي بن أبي طالب واجتمعت مدة اختار فلتهم بينهم.
- 2- كآء الحديث في العراق قليلاً كما أقيمت بعمل الكندي أهل العراق في عهد الصحابة الذين وفدوا على العراق كآء قليلاً بالنسبة إلى طوائف الصحابة.
- 3- العراقي متأثرهم للفرنس وانتصل بالحضارة الفارسية انتصان وثيقاً وذلك من شأنه أن يعدد كثير من المسائل الجزئية، وكذلك المتعددة التي تحتاج إلى أعمال الرأي وكثرة القياس.
- 4- كآء العراق موطن الشيعة والخوارج وعلى أرضه داره الفنية ثم نشأ الوضع في الحديث تأييداً للدائم السياسية وهذا جعل العلماء يقلون عبارات الحديث ويتعطفون فيها حرصاً على الرأي فغالب ما في العراق واليه يرجعون في المسائل الشرعية.

الوقوع في الأحاديث الموضوعية .
مهيرات مدرسة أهل الرأي :

- 1- كثرة تفريغهم الفروع لكثرة ما يفيض لهم من الحوادث فظروا لتحضرتهم، وقد ما قدم هذا إلى قرض المسائل قبل أن تقع فأكثر من رأي كذا وكذا .
- 2- قلّة روايتهم الحديث، وانشرّظهم فيها شروطاً لا يدلم معها إلا القليل .

2- مدرسة أهل الحديث :

كان المدينة منزلة خاصة باعتبارها دار الهجرة التي نزل فيها التشريع وشهدت ما كان من رسول الله ^{صلى الله عليه وآله} قولاً أو فعلاً لذا كانت منبع الحديث منطلق الصحابة وهذا يجعل أهلها أثبت الناس بالفقه وأشدهم تصبب بالرواية ووقوف عند الآثار ويرجع أسباب وقوف أهل الحجاز عند النصوص إلى الأمور الآتية :

- 1- تأثر مدرستهم بالمنهج الذي التزمه علماءهم وتجنّبهم الأخذ بالرأي وأعمال القياس إلا إذا كان هناك ضرورة ملجئة وربها امتنعوا عن الافتاء في المسائل التي لا يوجد لها دليل من كتاب أو سنة أو أثر .
 - 2- ما لديهم من ثروة كبيرة لدى الصحابة الذين استوطنوا أكثرهم الحجاز عامة والمدينة خاصة من أحاديث وآثار ففيها حاجتهم في الاستدلال، وتجنّبهم عن أعمال الرأي .
 - 3- بُشر الحياة لدى أهل الحجاز، وقلّة تناولهم حيث كانوا على الرقطة الأولى بمنأى عن أحدث المدينة الفلسفة .
- مدرسة أهل الرأي بأندلس في مناهجها .

أول اليونانية من تفرغ المصائل، ولم يكن هناك من العوائد
المستخدمة سواء القليل النادر
4 - بعدهم من طوائف الفتنه ويواحد النزاع بالنسبة ملاكاه
عليه المراتي .

مميزات مدرسة أهل الحديث (الحجاز) :

1 - كراهيتهم لكثرة السؤال وفرض المصائل وتثريب
القضايا بالحكم يبنى على نصية واقوية لا على قضية مفروضة .
2 - الاعتداد بالحديث والوقوف عند الآثار فالعلم هو علم
الكتاب والسنة والآثار والعناية بحفظ ذلك عنابر بأصل
التشريع ومصادر الفقه .

3 - مدرسة أهل الظاهر :

هذه المدرسة تقابل مدرسة أهل الرأي فأهل الرأي توسعوا
في الأخذ بالرأي، وأهل الظاهر غلوا في رفضه ورده وتنسب
هذه المدرسة إلى "أبي حنيفة بن علي بن خلق" الأصبهاني الأهل
الكوفي المولود البغدادي الدار وقد تفقها على أبي ثور تلميذ
الإمام الشافعي وأصحابه ^{أبي} رافعيه، ثم اختط لنفسه طريقاً
خالفاً فيه غيره من فقهاء الجهاد، وطريقته تتمثل في الاعتماد
على ظواهر النصوص والرجوع وتقي الأصول الأخرى التي
اعتمد عليها غير من العلماء كالقيام والمصالح المدرسية . . الخ
وكان سبب اتخاذ هذه المنهج لما حثاه أهل الرأي عن النصوص
الشرعية ففهم النص بحيث تقدم الرأي عن النص في كثير من
الأحكام، وقد أدى منهجهم هذا إلى الاعتناء بنصوص حفظها وصداقتها

3 مدارس
انتشرت مدارس الرقعة على مر التاريخ في فقه الإسلام، إذ ذكرها في
مع الأسلام منها في الترتيب: مدرسة أهل
وفقها وتعلينا إلا أنهم وقعوا عند ظاهرها ولم يفتوا
في أعماقها.

مذاهب الفقه القانوني : 191-11-19-120

1. المذهب الشخصي

المذاهب الشخصية هي التي تكفي بالنظر إلى شكل القاعدة القانونية
ومظهرها الخارجي، فالقانون وفقاً لهذه المذاهب هو مجرد
أمر أو نهي صادر من الحاكم إلى المحكومين من خلال هذا التعريف
يبين أنه لكي يوجد القانون ليدعى به توفر ثلاثة شروط =
- وجود حاكم سياسي - أي حاكم يخضع له جميع الناس ويصنع
إرادهم بالسيادة السياسية، فالقانون الذي يقوم على مجتمع
سياسي يستند في تنفيذه إلى وجود هيئة حاكمة لها سيادة
في المجتمع وهيئة أخرى محكومة تعبد عليها الطاعة لما صدر
الهيئة من أوامر أو نواهي ولكن يستوي أن يكون الحاكم السياسي
شخص واحد كرئيس دولة أو هيئة كالبرلمان وعلى ذلك لا يقبل
قانون ما يصدر من قرارات أو أوامر من هيئات ليست لها
السيادة السياسية.

- وجود أمر أو نهي = فلكي يوجد القانون يجب أن
يصدر من الحاكم أمر أو نهي يوجهه من المحكومين الذين يجب
عليهم السير على مقتضى الأمر أو النهي، فالقانون ليس مجرد
نصيحة توجه إلى الأفراد ^{مخاطب} ويترك لهم حرية الطاعة أو الخروج
عليها وفقاً لإرادتهم ومشيئتهم.

- في بيع والشراء كيف يخرج الأمر ونحوه في حال الإفلال ينتج عنه آثار
تأمر بالتزام ونحوها من الأدقار به.

في ان لا يكون شروما في الامور التي هي قوانين تنظمها

ولكن لا يلزم أن يصدر القانون في صيغة أمير أو نهي صريح بل يكفي أن يكون ضمنياً مثل: قانون العقوبات الذي يوقع الدعوى على من يرتكب جريمة معينة، والقانون المدني في قواعد التي تدفعها بأثره يرتكب خطأ يسبب ضرراً للغير يلزم بتعويضه هذا الضرر والعقوبات التي تنظم البيع والتجارة، فإنها تعيد ضمنياً الأثر الاحترام بأحكامها حين يقدم الأفراد عليها بأمر عقدها.

- وجود الجزاء :-

والجزاء هو فكرة سياسية في القاعدة القانونية فالحاكم يملك بين يديه ضمان الأمور في المجتمع ولديه السلطة والقوة التي تمكنه من فرضه بإرادته علماً بالضعف عن طريق توقيع الجزاء في حالة مخالفة ما يصدره من أوامر ونواهي.

* ما يؤخذ على المدرسة الشكلية :-

- لما كان صفة القانون على القانون الدولي العام، لأن قواعد القانون الدولي العام في نظر المذهب الشكلي هي التي تنظم العلاقات بين الدول وأن جميع الدول متساوية في الحقوق والسيادة ولا وجود للهيمنة الحاكمة لفرض ما يصدره من أوامر ونواهي فالمذهب الشكلي يرى القانون الدولي العام يعتبر مجرد قواعد معاملات أو واجبات الأديبة تراعيها الدول في سلوكها فيما بينها ولا يترتب عليها مخالفتها أي جزاء.

- لما كان صفة القانون على القانون الدستوري المذهب الشكلي لا يرى القواعد القانون الدستوري أنها صفة القانون لأنها تبين شكل الدولة ونظام الحكم فيها والسلطات العامة داخل الدولة وأحكامها ومخالفاتها بعضها ببعضه كما تبين حقوق الأفراد السياسية والمدنية وبذلك تكون قواعد القانون الدستوري

لماذا اشكرت مدرسة شرح المتن بتقدير النصوص الشرعية
موجهة الى الحاكم وليس المحكومين، فالحاكم يستطيع
دائما مخالفتها، لأنها ضاحية ليست صادرة من سلطة
اعلى ومن ناحية اخرى غير مقترنة بجزء يوقع في حال مخالفتها

2019-12-03

مذهبية الشرح على المتن :

مذهب الشرح على المتن هو من المذاهب الشكلية ويتقوم على
أساس احتلال النصوص ^{التشريعية} وتقدريتها لذلك يمكن القول بان
مذهب الشرح على المتن يقوم على أساسين :

1- تقدير النصوص التشريعية يرى الفقهاء الشرح على المتن
ان اساس القانون هو التشريع وقد تبين من مؤلفاتهم وأبحاثهم
انهم يعتقدون أسلوبا خاصا في تفسير وشرح نصوص القانون
يقوم على أساس فكرة تقدير النصوص التشريعية واختصاصها
واعتبارها منطوقة لكل الأحكام القانونية ويرجع السبب
في تقدير فقهاء الشرح على المتن الى أن النظام القانوني
الذي كان سائدا في فرنسا قبل صدور الدنونة المدنية الفرنسية
الذي عرف باسم تقنين نابليون، فقد فرساي خضع لنظام قانوني
مستمد أساسا من قواعد العرف والتقاليد بينما كان الجزء
الجنوبي منها خضع لنظام قانوني مستمد من القانون الروماني
وقد كان توحيد القانون في مختلف أجزاء فرنسا أمية
يبتدعها رجال الثورة الفرنسية غير أن هذه الأمية لم تنعقد
إلا في عهد نابليون بحدود تقنين نابليون الذي كان له أثر
كبير في عالم القانون داخل فرنسا بل وخارجها مما جعله
اعتمدت هذه المدرسة على شينين هما - تقدير النصوص القانونية و التشريع .

- نسبة حقيقة تصرف في عقاب
- نسبة الأقران في تصرف في عقاب ومنعك

موضوع على عاقل واعتزاز للفردانيين فقد نشر رجال القانون
بمطابقة حرية تدفقهم وهو احترام وتقدير هذا التدوين
واعتياره اطمئنان الوحيد للأحكام القانونية.

2- اعتبار التشريع هو اطمئنان الوحيد للقانون

يذهب فقهاء الشرح على المصنوع على القانون ويحصر فقط
في النصوص المكتوبة التي يصدرها المشرع في أي وقت فالتشريع
هو وحدة الذي ينشأ القواعد القانونية بحيث لا يوجد أي
مصدر آخر للقواعد القانونية غير المشرع الذي يعتبر مجرد
تفسير للإرادة المشرع.

- الإرادة المشرع عند مدرسة الشرح على المصنوع : 12-19-40

يرى فقهاء مدرسة الشرح على المصنوع أن الإرادة في تفسير
النصوص التشريعية هي البحث عن إرادة المشرع أو نيته وقت وضع
النصوص وليس وقت تطبيقها فلا يجوز التمسك أي المفسر
أنه نفس النصوص التشريعية وقتها بل يراه مع التغير
الأجتماعية الجديدة التي توجد وقت تطبيق هذه النصوص
لأنه بذلك قد خرج عن إرادة أو نية المشرع التي أرادها وقت
وضع النصوص فالنية التي يراد بها النية الحقيقية أو
المفترضة ولا يراد بالنية المحتملة ويكفي بالنية الحقيقية
للمشرع كمن النية التي يمكن استخلاصها بموضوع منه تسمى
النية "و" ويستدل على هذه النية الحقيقية عند اللبس ذاته
ومدني عبارته وآراءه.

- يعتبر قول الشارح كمن هو المشرع في هذا المذهب.

و يقصد بالنية المفترضة المشرع : النية التي يفترض أن
المشرع يكون قد قصدتها وقت وضع النص ويمكن التعرف
على هذه النية المفترضة للمشرع عن طريق مقارنة النصوص التي
تحكم الحالات المتشابهة ومن الروح العامة للتشريع ومن
المبادئ الأساسية للقانون .

أما النية الاحتمالية : فيقصد بها النية التي يحتمل أن المشرع
كان يقصدها لو أنه كان يضع النص في الوقت الذي يطبق
فيه على ضوء الظروف الاجتماعية التي حدثت من وقت التطبيق .
مذهب ميقل :

يتلخص مذهب ميقل في أن القانون يستمد أساساً شرعيته
وشرعيته وقوته الملزمة من صدور عن الدولة بحيث لا يوجد
القانون بالدولة مصدر معين عن إرادة الحاكم في الدولة فالقانون
وفقاً لمذهب ميقل هو إرادة الدولة في الداخل بالنسبة
لعلاقتها بالأفراد وهو إرادتها في الخارج بالنسبة لعلاقتها
لغيرها من الدول .

فالدولة لا تخضع لإرادة أحد أسوان في الداخل أو الخارج
ويذهب ميقل إلى أن سيادة الدولة واحدة لا تتجزأ ويجب
أن تكون في وحدتها جميع الاعتبارات ووجهات النظر المختلفة
وأن تتجسد هذه السيادة في شخص واحد يملك التمييز
بإرادته معبراً عن الإرادة العامة التي يقوم عليها كيان الدولة
وسلطتها ومن ثم يكون هذا الشخص هو صاحب السلطة
في الدولة ويكون قرارته واجبة التنفيذ لأنه يملك

- ما هو موقع الدستور المذموم الشكلي؟
- كما نرى بان الرسلطان هو الذي يقوم بتطبيق الدستور
القوة اللازمة لفرض احترام هذه الإرادة.

المذهب الموضوعي =

هي المذاهب التي لا تهتم بالمظهر الخارجي للقاعدة القانونية بل تهتم فقط بجوهر القاعدة القانونية أو المادة الأولية التي تكون منها هذه القاعدة فننظر إلى القانون كظاهرة اجتماعية وتكشف عن العوامل الاجتماعية التي تؤثر في تكوينه وتطور القواعد القانونية وهي بذلك تربط بين القانون والمجتمع. وقد

وقد اختلفت آراء المذاهب الموضوعية إلى مدرستين في هذا الشأن = المدرسة الميثاقية والواقعية.

المدرسة الميثاقية ترى بان جوهر القانون هو المثل الأعلى للعقل الذي يستلزمه الإنسان بعقله.

المدرسة الواقعية: التي ترى بان جوهر القانون هو الواقع الملموس الذي تثبتته الملاحظة وتأييده التجربة.