

- جماليات وخصائص الخطاب القرآني
- منهج العلماء في بيان التصوير الفني.
- التصوير الفني وقواعده
- آليات التصوير الفني
- مظاهر التصوير الفني
- خصائص التصوير الفني
- المفردة القرآنية
- الآية وصياغتها
- التشبيه والاستعارة (خصائص التشبيه القرآني – الجمال في الاستعارة القرآنية)
- الكناية القرآنية
- الفاصلة القرآنية
- هيكل السورة القرآنية
- جماليات التصوير في القصة القرآنية
- الإيقاع القرآني وجمالياته التصويرية
- الأمثال القرآنية وأدائها التصويري

أهم المراجع

- إبتسام مرهون الصقار ، التعابير القرآنية والبيئة العربية في مشاهد القيامة.
- إبراهيم علي حسن داود ، خصائص التشبيه في سورة البقرة.
- ابن قيم الجوزيه ، الفوائد المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان
- أحمد أبو زيد ، التناسب البياني في القرآن الكريم
- أحمد ياسوف ، جماليات المفردة القرآنية
- بدوي أحمد أحمد ، من بلاغة القرآن
- البقاعي ، نظم الدرر في ترتيب الآيات والسور
- بكرى شيخ أمين ، التعبير الفني في القرآن الكريم
- جابر عصفور ، الصورة الفنية في التراث النقدي والبلاغي
- الجرجاني عبد القاهر ، دلائل الإعجاز في علم المعاني
- حامد صادق قنبيبي ، المشاهد في القرآن الكريم
- حسين عبد القادر ، القرآن والصورة البيانية
- الزركشي ، البرهان في علوم القرآن
- سليمان عشراي ، الخطاب القرآني مقارنة توصيفية لجمالية السرد الإعجازي
- الشريف الرضي ، تلخيص البيان في مجازات القرآن

- شفيع السيد ، التعبير البياني رؤية بلاغية نقدية
- صلاح الدين عبد الثّواب ، الصورة الأدبية في القرآن الكريم
- صلاح عبد الفتاح الخالدي ، لطائف قرآنية
- عامر فتحي أحمد ، بلاغة القرآن بين الفن والتاريخ
- عبد الجواد محمد طبق ، دراسة بلاغية في السجع والفاصلة القرآنية
- عبد الفتاح لاشين ، البيان في ضوء أساليب القرآن
- عبد الفتاح لاشين ، الفاصلة القرآنية
- عبد الفتاح لاشين ، المعاني في ضوء أساليب القرآن الكريم
- عبد الفتاح لاشين ، صفاء الكلمة
- عبد القادر حسين ، القرآن والصورة البيانية
- عبد الكريم الخطيب ، القصص القرآني في منطوقه ومفهومه
- عبد الله دراز ، النبأ العظيم
- عبد الله محمد سليمان هنداوي ، البلاغة القرآنية في التصوير بالإشارة والحركة الجسمية.
- عمر السلامي ، الإعجاز الفني في القرآن
- فاضل صالح السامرائي ، أسئلة بيانية في القرآن الكريم
- فاضل صالح السامرائي ، التعبير القرآني
- فاضل صالح السامرائي ، بلاغة الكلمة في التعبير القرآني
- فتحي أحمد عامر ، بلاغة القرآن بين الفن والتاريخ
- فضل حسن عباس ، القصص القرآني إبحاؤه ونفحاته
- الكرمانى محمود بن حمزة ، أسرار التكرار في القرآن
- كزنك صالح رشيد ، جماليات التشخيص في التعبير القرآني
- مالك بن نبي ، الظاهرة القرآنية
- محمد أبو موسى ، من أسرار التعبير القرآني
- محمد الأمين الخضري ، الإعجاز البياني في صيغ الألفاظ "دراسة تحليلية للإفراد والجمع في القرآن
- محمد تحريشي ، النقد والإعجاز
- محمد حسين علي الصغير ، الصورة الفنيّة في المثل القرآني
- محمود البستاني ، دراسات فنية في التعبير القرآني
- مصطفى صادق الرافعي ، إعجاز القرآن والبلاغة النبوية
- مصطفى ناصف ، الصورة الأدبية في القرآن الكريم
- مناع القطان ، مباحث في علوم القرآن
- نذير حمدان ، الظاهرة الجمالية في القرآن الكريم
- سيد قطب - التصوير الفني في القرآن
- سيد قطب- مشاهد يوم القيامة
- أحمد بدوي - الفن القصصي في القرآن
- الجاحظ - البيان والتبيين.

- سيد قطب- في ظلال القرآن
- القزويني - الإيضاح
-
-